

BIDEOTEKA; MUGARIK GABEKO ALBAITARIAK

C/Los Baños, 35 (Colegio Vista Alegre)-48910 SESTAO-BIZKAIA, Telf: 94 496 11 7 - 652392057. euskadi@veterinariosinfronteras.org

CÓDIGO	TÍTULO	AUTOR/A	PRODUCTORA	SYNOPSIS
VSF 001	Campesinas, semillas del cambio	Joaquín Zuñiga	Ernest Cañada, ENTREPUEBLOS	ver
	Campesinas, semillas del cambio, material de apoyo + mujeres, globalización y mundo rural (CD)	Joaquín Zuñiga	Ernest Cañada, ENTREPUEBLOS	Campesinas semillas del cambio: material de soporte para el documental. Mujeres globalización y mundo rural: intervenciones de mujeres expertas en la defensa de los derechos de las campesinas.
VSF 002	NYELENI, soberanía alimentaria		Eider Plaza, Gurutze Lizarralde	ver
VSF 003	Ovas de oro	Anahi Sucarrat, Manuel Gonzalez llanos	kithano films	Impacto del poderoso imperio del salmón, consecuencias sobre trabajadores, comunidades autóctonas, pescadoras tradicionales y medioambiente.
VSF 004	Tres historias y un vaso de leche	Pablo Fraguas y Álvaro porro	CRIC	entrevistas a distintos afectados por el modelo de ganadería industrial desde una perspectiva integradora, problemas mediambientales y sociales se retroalimentan.
VSF 005	La Pesadilla de darwin	Hubert Sauper (DIR)	Mille et Una Productions...y más	ver
VSF 006	La paella globalizada	veterinarios sin fronteras-Polonia	veterinarios sin fronteras	ver
VSF 007	Horticultura y fruticultura ecológica	Ikuska multimedia-EHNE	EHNE	video para la docencia en el sector agrícola
VSF 008	Quiero ser tortilla	Citoplasmas y VSF	VSF	ver
VSF 009	Cosechas amargas	Juaquín Zúñiga Bustos y Félix Zurita de Higes	Alba Films, Alba Sur para Agora Nord-Sur	ver
VSF 010	Pan y rosas, soberanía alimentaria y género	entrepueblos	entrepueblos	Entrevistas sobre la temática de las mujeres en el mundo rural, material de soporte...no usar como película.
VSF 011	Agricultura ecológica, la tradición hecha futuro	COAG	minimo producciones S.L	Impresiones de productoras, consumidores y responsables políticos sobre el futuro de la agricultura ecológica.
VSF 012	Ecuador desierto verde	Mikel Ardanaz, Natalia Etxarri	T-FORMA	Documental sobre daños medioambientales y sociales producidos por el pretróleo en Sucumbíos y efectos de las camaroneras, monocultivos de banana...étc en Esmeraldas.
VSF 013	The Carbon Conneción	Fenceline Films	Fenceline Films	Dos comunidades afectadas por un nuevo mercado global - el comercio de emisiones de dióxido de carbono.En Escocia, un pueblo ha sido contaminado por el petróleo y las empresas químicas desde la década de 1940. En Brasil la población local, el agua y la tierra están siendo absorbidos por destructivos monocultivos de eucalipto.Ambas comunidades comparten ahora una nueva amenaza.
VSF 014	Seguridad alimentaria	catedra de estudios sobre hambre y pobreza	Universidad de códoba	
VSF 015	Vindabad	Mariano agudo	Intermedia producciones	
VSF 016	¿Qué comemos hoy?			
VSF 017	MST: Por los caminos de América	Dir: Miguel Barros		El Movimiento Sin Tierra es, probablemente, la organización social más importante del mundo. Surgido hace 20 años en plena dictadura militar en Brasil, el MST aglutina a los excluidos de la sociedad brasileña tanto del campo como de las ciudades. Según Naciones Unidas, Brasil se encuentra a la cabeza de los países con una peor distribución de las tierras y la riqueza. El 50% de las tierras cultivables en Brasil están en manos del 1% de la población; creando así millones de familias sin tierra y sin futuro que se agolpan en favelas rodeadas de pobreza y violencia. El Movimiento Sin Tierra propone una " reconquista" del campo del cual fueron expulsados y la creación de asentamientos auto sostenidos. En un país con una de las mayores superficies agrícolas del mundo, la tierra no solo es un derecho sino que es una garantía de vida. Amparados por la constitución Brasileña de finales de los años 80, este movimiento ocupa latifundios improductivos reivindicando su justo reparto entre aquellas familias que lo necesiten. De esta forma y con una organización siempre asamblearia el MST ha ido retomando millones de hectáreas en los últimos años y creando asentamientos con escuelas y atención medica. En otras palabras, los integrantes de este movimiento han conseguido recuperar la dignidad robada por los grandes latifundistas y las oligarquías dominantes. Brasil, hoy en día, todavía no ha tenido una verdadera reforma agraria. Esta lucha por la tierra ha generado cientos de muertes entre el campesinado. Pero el MST sigue creciendo y organizándose.
VSF 018	Consume hasta Morir	Ecologistas en acción		Documental sobre la manipulación de la publicidad comercial sobre nuestras vidas. Como nos van llevando hacia el consumismo indiscriminado y al individualismo egoista. El verdadero poder de las grandes empresas de productos y servicios
VSF 019	Oro verde: Documentos TV		FRANCE TV	Desde hace varias décadas, las grandes multinacionales de la biotecnología tienen puestos sus ojos en el control de algo vital para todos los pueblos del planeta: las plantas. Tanto las que crecen en estado silvestre como los grandes cultivos, encierran unas posibilidades de hacer negocio verdaderamente insospechadas.

CÓDIGO	TÍTULO	AUTOR/A	PRODUCTORA	SYNOPSIS
VSF 020	De consumidor a persona	red andaluza de consumo responsable	un solo mundo producciones sociales.	de consumidor a persona' es una propuesta audiovisual de alternativas a la sociedad de consumo, que trata no sólo de mostrar los aspectos más negativos del sistema en el que vivimos, sino que además invita a participar en un cambio de estructuras y a humanizar el acto más cotidiano: consumir. Un recorrido por el más amplio significado del 'consumo responsable' que pasa necesariamente, por un compromiso medioambiental, social y práctico en todas nuestras decisiones como consumidor-persona.
VSF 021	Cancún 2003			Entrevista a diferentes personas que ofrecen su punto de vista sobre la V conferencia de la OMC celebrada en Cancún en el año 2003
VSF 022	Binta y la gran Idea	Javier Fresser	UNICEF	Cortometraje que pertenece a la película 'En el mundo a cada rato'. Rodado en Senegal. Conduce al espectador al mundo de Binta, una niña de siete años que explica bajo su particular visión los problemas de desarrollo que vive su país y el resto del mundo.
VSF 023	La isla de las flores	Jorge Furtado	Jorge Furtado	A través de una narración sarcástica e irreverente en la cual las imágenes solo ilustran la narración y el espectador sigue la historia de un simple tomate desde su cultivo hasta su llegada a La Isla de las Flores, como si se tratara de una clase de economía para niños en la que Furtado descompone de manera sencilla los mecanismos de la globalización.
VSF024	Nork Nori Zor? Zor ekologikoa.	Ekologistak martxan		Iparraldeko herrialdeok, munduko biztanleriaren % 20 bakarrik bizi izanda, natur eta energi baliabideen % 80 kontsumitzen dugu. Bidegabeko eredu honen atzean, zor ekologiko izugarria dago Hegoaldeko herrialdeekiko. Bideo honetan karbono zorra, biopirateria, ingurumen pasiboak eta hondakinen exportazioa azaltzen da.
VSF025	Derecho a la alimentación: URGENTE	Prosalus, Caritas, Veterinarios Sin Fronteras		Analisis de las causas de vulneración del derecho humano a la alimentación en distintas partes del planeta. Entrevistas con diferentes expert@s en el tema y testimonios de afectad@s.
VSF026	El pan nuestro de cada día	Nikolaus Geyrhalter	??	Espacios monumentales, paisajes surrealistas y extraños sonidos, la película muestra sin prejuicios los lugares en Europa donde se produce la comida; un entorno industrial que deja poco espacio para el individualismo. Gente, animales, cosechas y maquinarias forman parte de la logística de este sistema que provee a la sociedad de un estándar de vida. Es un reflejo de la pribación de la soberanía alimentaria por parte del modelo agroindustrial.
VFS027	Hasta las huevas	Citoplasmas y VSF	VSF	Cortometraje de animación sobre la problemática de las salmoneras en Chile. Desde la vivencia de Anselmo, un salmón inconformista de una piscifactoria, se nos relata el problema de contaminación, deficientes condiciones laborales y la pérdida de soberanía alimentaria esa región chilena.
VSF028	Patatas vs bombillas	VSF	VSF	Corto presentado a concurso en uni de madrid, temática: absurdo del modelo agroexportador.
VSF 029	Uraren Ametsa, El sueño del agua		Bausan Films.	Munduko 5 leku ezberdinetako umeek euren herrialdean uraren inguruan egunero dituzten arazoak kontzen dizkigute.
VSF 030	Porto Alegre 2003	M. Antonelle Joubert, Sébastien Belaïgues, Aurélie Popper.	HEGOA	Documental elaborado por 5 jóvenes franceses sobre el foro social Mundial de porto Alegre del 2003.
VSF 031	Desdostasunerako informazioa; Informarse y disentir.	Undercurrents; Pace. News	HEGOA	Guerra de Irak. Entrevista a Noam Chomsky. Incluye los micodocumentales: No más guerra(5m); New York(5m); Globalización y medios de comunicación(21m); EE.UU, uno de los principales estados terroristas del mundo(8m); Investigación y desarrollo militar. La nueva economía. las batallas por controlar las reservas de petróleo. (7m)
VSF 032	Makiladorak; Maquiladoras	Germán Reyes	HEGOA	Nikaraguako makilen arazoari buruz hitzegiten duen dokumentala.
VSF 033	Kaleko ahotsak; Voces urbanas	One Word Action; Development Workshop	HEGOA	Luanda hiriburuko museque deritutako txabola-auzuen arazoei buruzko dokumentala.
VSF 034	Ingurumenaren biografiak	Andrew Rickard	Unesco Etxea	Jende eta herri ezberdinek bere ingurumen hurbilarekin duten harremanaren testigantza biziak dira.
VSF 035	Erralde; karlos ibarrondo	Karlos Ibarondo	Karlos Ibarondo	Tokiko abeltzantza sustatzen duten ekimenen adibidea dugu Karlos Ibarondok eskaintzen duen burdintzirako proposamena. Erralde hiltegiarekin harreman estua dauka.

CÓDIGO	TÍTULO	AUTOR/A	PRODUCTORA	SYNOPSIS
VSF 036	Abeltzantza ekologikoa eta tokikoa	Paula Rio	BIO ALAI, fundación paz y solidaridad Mugarik gabe eta Setem	Versiones reducida y extendida con entrevistas a ganaderos y ganaderas locales de Araba
VSF 037	Nekazaritza ekologiko eta tokikoa	Paula Rio	BIO ALAI, fundación paz y solidaridad Mugarik gabe eta Setem	Versiones reducida y extendida con entrevistas a agricultores y agricultoras locales de Araba
VSF 038	Natdarren Lurralde; La tierra de los Nats(3 erderaz y una en castellano)	Mugarik Gabeko Albaitariak eta Binixiflat	Mugarik Gabeko Albaitariak eta Cătar Films	Haurrentzat zuzenduriko 3 historio, Benboien lantegia, Burdinazko dorrea, Hazi inbaditzaileak. Natdarrak izaki txiki eta atseginak natura aberastasun handiak inguratuz bizi dira, zoriontsu, inolako arazorik gabe. Animaliak, zuhaitzak, ibaia, eguzkia eta izarrak dira beren altxorrik preziatuenak, baina egunen batean pertsona bereko bat iritsiko da natadarren lurraldea aldatzeko asmoz...
VSF 039	MIGRACIONES Y COOPERACIÓN (CD)	Eva Martínez Bermejo; Juan Rivero Rodríguez.	Grupo de estudios Africanos UAM/Convenio MAEC	INFORME sobre el plan REVA y la ayuda española, documento.
VSF 040	Rebelión alimentaria; de la crisis a la soberanía.	DVD casero	DVD casero	Grabación sobre la ponencia ofrecida por Eric Holt Gimenez en la facultad de Farmacia de Vitoria-Gasteiz.
VSF 041	Tranxgenia	Colectivo Serindípiá	Colectivo Serindípiá	Los transgénicos, sin hacer mucho ruido, están cada vez más presentes en nuestras vidas; desde el campo del productor al plato de los consumidores. Basado en la experiencia local de Cataluña y Aragón, este documental explora los distintos nodos de acción de los transgénicos (el consumo, la salud, el conocimiento, el sistema productivo, el entorno) y expone el conflicto que se desata cuando esta nueva biotecnología impide el desarrollo del modelo ecológico alternativo de producción y consumo.
VSF 042	El cuento de la buena soja. (Argentina, 15')	Mariela Kogan	Bios Argentina	Un material realizado para niños que reflexiona sobre el modelo rural, los problemas de la contaminación con agrotóxicos, la deforestación, el poder de las corporaciones, la soberanía alimentaria y el papel de la participación ciudadana.
VSF 043	Paisajes transformados (Canada 90')	Edward Burtynsky	Karma Films	"Paisajes transformados" es un documental sobre el trabajo del internacionalmente reconocido artista Edward Burtynsky. La película le sigue en su viaje por China mientras fotografía la evidencia y los efectos de la masiva revolución industrial del país. La presa más grande del mundo, las fábricas kilométricas y la sobrecogedora renovación urbana de Shanghai son algunos de los temas que captura la lente de su cámara en este documental que nos hace meditar sobre nuestro impacto en el planeta
VSF 044	Struggle (2003,Austria 74')	Ruth Mader.	Ruth Mader	"Struggle" es una película acerca de la lucha por la existencia, para ganarse la vida, para subsistir, para sobrevivir. La película se desarrolla en los lugares de trabajo: en campos de fresas, en fábricas, en oficinas, en coches, en la calle. Los protagonistas son: una mujer, una recogedora de fresas procedente de Europa del Este, que llega a Austria para labrarse una existencia mejor para sí y para su hija, y un hombre, un vienés agente inmobiliario. Trata acerca de la esperanza de darle sentido a la vida.
VSF 045	Agricultura sin etiquetas	Paco	Paco	Documentación sobre técnicas de manejo natural de huertas.(muy bueno para poner tu huerto en marcha)
VSF 046	El mundo según Monsanto(Francia, 110')	Marie Monique Robin	??	Este documental titulado El mundo según Monsanto nos adentra en el horror industrial y sus nocivas consecuencias para la vida en su conjunto. Monsanto es una de las grandes corporaciones que controlan el monopolio de los alimentos en la actualidad, en sus comienzos fueron los principales diseminadores de PCB a nivel mundial, un quimico cancerígeno toxico que hoy se encuentra en todo el planeta diseminado. Estas son las empresas químicas industriales que están destruyendo el planeta tierra y nos tienen acorralados con sus productos en los supermercados
VSF 047	Crisis Alimentaria Elikadura krisis	Mundubat-EHNE	Irudi-Men	Entrevistas realizadas en los encuentros de la Vía Campesina en diciembre del 2008 y al responsable de la granja escuela de Güenes.
VSF048	De la mata a la olla (Nicaragua 2008, 47')	Xarxa de Consum Solidari	Alba Sud y Fundación Luciérnaga	En los últimos años las grandes cadenas de supermercados han llegado a controlar de forma dominante la mayoría de los espacios de venta de productos alimenticios y de primera necesidad. Su expansión ha comportado graves problemas tanto en los países del Norte como en los de Sur: empobreciendo de los pequeños productores, destrucción del comercio local, condiciones laborales precarias, reducción de las opciones de compra a unos pocas marcas de empresas transnacionales, ... Frente a los impactos de este modelo, las poblaciones de muchas partes del mundo han empezado a organizarse y construir alternativas. Este documental muestra experiencias en Ecuador, Nicaragua, México y Cataluña dirigidas a un mismo esfuerzo: democratizar el sistema de producción y distribución de alimentos.
VSF049	Nosotros alimentamos al mundo (Austria, 2009, 96')	Erwin Wangerhofer	Karma Films	Película sobre comida y la globalización, pescadores y agricultores, camioneros y ejecutivos corporativos, la circulación de productos y de dinero, una película sobre la escasez rodeada de la abundancia. Con su imágenes inolvidables, la película nos informa sobre la producción de nuestra comida y nos dice por qué tenemos algo que ver con el hambre en el mundo.

CÓDIGO	TÍTULO	AUTOR/A	PRODUCTORA	SYNOPSIS
VSF050	The meatrix (U.S.A, 2003, 15')	Louis Fox y Jonah Sachs	Free Range Graphics en conjunto con GRACE	En vez de Keanu Reeves, The Matrix es protagonizada por un joven chancho, Leo, que vive en una placentera granja familiar... o eso cree. Leo se encuentra con una vaca vesitida con impermeable, Moopheus, quien le enseña la fea verdad del agronegocio, todo utilizando el trabajo de cámara "sin movimiento" inmortalizado por The Matrix. Al final de la película, los espectadores son llevados a una "página de acción" que da información adicional acerca de la cría intensiva de animales y alienta a los consumidores a apoyar a las granjas familiares locales y a adquirir carnes producidas en forma sustentable a través de la Guía del Buen Comer.
VSF051	Elkartasun Bideak(Uganda)		Eider Plaza, Gurutze Lizarralde	VSF eta beste euskal GGKEen lana Ugandan
VSF052	Rutas de solidaridad(Uganda)		Eider Plaza, Gurutze Lizarralde	Trabajo de VSF y otras ONGD en Uganda
VSF053	hitzaldia jardunaldiak 2009	Aitor Azkarate Tomassone		ppt, jauregia nekazal eredua, hitzaldia
VSF054	Granja S.A, cap. 1-->53' Granja S.A cap.2--> 53' Canadá (2003)	Ray Burley	CBC	Antiguamente, las granjas eran pequeñas unidades familiares de subsistencia donde se realizaban tanto tareas agrícolas como ganaderas. Actualmente todavía existen granjas así pero también existen granjas especializadas únicamente en uno de los tipos de explotación agrícolas o ganaderas. Todos tenemos una imagen determinada del funcionamiento de una granja pero quizá no somos conscientes del trabajo real que esconden en su interior, son como pequeñas industrias vivas donde cada pieza forma parte de un engranaje que no se puede detener